

13. Ludowe Zdroje bawiły Łądek-Zdrój



Po dwóch trudnych latach pandemii Festiwal Tańca, Śpiewu i Rękodzieła „Łądeckie Ludowe Zdroje”, rzecz można, odrabia straty. W tym roku mieliśmy na scenie Amfiteatru Zdrojowego 9 zespołów z terenu całego Dolnego Śląska, kramy z rękodziełem, produktem lokalnym i trafioną pogodę (impreza pomieściła się między opa-

dami letniego deszczu), dopisała też publiczność. Festiwal odbył się 23 lipca 2022.

Wydarzenie otworzył burmistrz Łądek-Zdroju Roman Kaczmarczyk, po przemowie którego na scenie pojawiać się zaczęły kolejne zespoły.

Dokończenie na str. 1

**Wymieniamy
latarnie w całej
gminie**

2

**Jubileuszowy
10. Dolnośląski
Festiwal Bie-
gów Górskich**

4

**Powstał Zespół
Szkół Publicz-
nych**

5

**W łądeckim LO
powstaje tech-
nikum**

8

Z biurka Burmistrza

3 lipca. Uczestniczyłem w spektaklach otwierających 24. Międzynarodowy Festiwal Tańca im. Olgi Sawickiej w Łądku-Zdroju, które gościnnie odbyły się tego dnia nad Zalewem w Starej Morawie w Gminie Stronie Śląskie.

12 lipca. Podpisałem umowę na budowę toalety publicznej, która powstanie przy parkingu na Pl. M. Skłodowskiej-Curie.

12. lipca. Podpisałem umowę na wymianę oświetlenia ulicznego na terenie całej Gminy Łądek-Zdrój na energooszczędne lampy typu LED.

13 lipca. Odbyłem wizytę w siedzibie Studia Projektowego „SPART” w Bytomiu, gdzie doszło do prezentacji koncepcji kompleksu „Złote Termy” w Łądku-Zdroju, który ma powstać w miejscu, w którym do niedawna funk-

cjonował łądecki basen otwarty przy ul. Zamenhofska.

14 lipca. Współ z organizatorami dokonałem oficjalnego otwarcia jubileuszowej 10. edycji Dolnośląskiego Festiwalu Biegów Górskich. Wydarzenie to przerosło w tym roku najśmielsze oczekiwania – wzięło w nim udział ponad 4 tysiące biegaczy z kraju i zagranicy.

15 lipca. Uruchomiliśmy procedury prawne w celu utworzenia Łądeckiej Spółki Energetycznej, w skład której wejdą: Gmina Łądek-Zdrój, Centrum Kultury i Rekreacji w Łądku-Zdroju oraz Łądeckie Usługi Komunalne sp. z o.o. Spółdzielnia powstanie w kontekście budowy farmy fotowoltaicznej w Łądku-Zdroju.

19 lipca. Podpisałem z Wójtem Gminy Kłodzko, Zbigniewem Turem, porozumienie w sprawie przyłączenia sieci wodociągowej i kanalizacji sanitarnej wsi Trzebieszowice i Konradów do oczyszczalni ścieków w Ołdrzychowicach Kłodzkich.

W najbliższych tygodniach rozpocznie się remont wewnętrzny naszego ratusza. W jego ramach dojdzie do wymiany okien, instalacji wodno-kanalizacyjnej i instalacji centralnego ogrzewania. Remont związany będzie z koniecznością przeniesienia biur urzędu do Centrum Kultury i Rekreacji (gdzie trafi m.in. Urząd Stanu Cywilnego) przy pl. Staromłyńskim 5 i do siedziby Inkubatora Przedsiębiorczości Łądek-Zdrój przy ul. Kolejowej 6. Z góry przepraszamy za utrudnienia.

Przez cały okres letni na łące za Stawami Biskupimi działa „Łąkolandia” Rodzinny Park Rozrywki, wspaniałe miejsce zabawy dla najmłodszych i odpoczynku dla rodziców. Przypominam, że w Biurze Obsługi Klienta dostępne są zniżkowe karnety wstępu do „Łąkolandii”, które częściowo sfinansowane zostały ze środków Gminnej Komisji Rozwiązywania Problemów Alkoholowych w Łądku-Zdroju.

Kanalizacja dla Trzebieszowic i Konradowa

W ubiegłym roku gmina Łądek-Zdrój zawarła z gminą wiejską Kłodzko Porozumienie w sprawie przyłączenia sieci wodociągowej i kanalizacji sanitarnej w miejscowościach położonych na obszarze wiejskim gminy Łądek-Zdrój (Trzebieszowice, Konradów) do oczyszczalni ścieków w Ołdrzychowicach Kłodzkich.

W dniu 19 lipca 2022 r., w obecności m.in. Burmistrza Łądku-Zdroju – Romana Kaczmarczyka oraz Wójta Gminy Kłodzko – Zbigniewa Tura, doszło do przekazania gminie wiejskiej Kłodzko wypracowanej przez łądecki samorząd części dokumentacji projektowej. Dzięki temu gmina wiejska Kłodzko będzie mogła przystąpić do realizacji koniecznych etapów, w tym do rozbudowy kolektora, który umożliwi włączenie sieci sanitarnej i wodociągowej z terenu Konradowa i Trzebieszowic i połączenie systemu z oczyszczalnią ścieków w Ołdrzychowicach Kłodzkich.

UMiG, Źródło: Ladek.pl



Nowe latarnie w całej gminie

We wtorek 12 lipca 2022 roku Burmistrz Łądku-Zdroju podpisał umowę na wymianę oświetlenia w całej gminie na energooszczędne LEDy. Umowa dotyczy Projektu Partnerskiego „Energooszczędne oświetlenie uliczne i drogowe przy drogach publicznych obszaru Ziemi Kłodzkiej”, dofinansowanego w ramach RPO WD 2014-2020. Umowa jest zawarta z konsorcjum firm: ORANGE Polska S.A. i Elektrotim S.A. sp. z o.o., wartość zamówienia wynosi 7.150.271,41 zł. W ramach zadania **zostanie wymienione 661 szt. słupów i 1206 szt. opraw oświetleniowych**.

Z ostatniej chwili: otrzymaliśmy zwiększenie dofinansowania do wymiany oświetlenia o 837.413,32 zł.

UMiG



Stylizowane latarnie staną w części zdrojowej.

Z prac Rady Miejskiej Łądko-Zdroju

Sesja 23 czerwca 2022 r.

W posiedzeniu wzięło udział 12 radnych. Obrady prowadził Wiceprzewodniczący Łukasz Mróz, który po stwierdzeniu quorum i przyjęciu protokołu z poprzedniej sesji oddał głos Burmistrzowi Romanowi Kaczmarczykowi. Burmistrz w dłuższej wypowiedzi omawiał uwarunkowania demograficzne i finansowe, które leżały u podstaw projektu uchwały o utworzeniu w Łądko-Zdroju Zespołu Szkół Publicznych na bazie Liceum Ogólnokształcącego i Szkoły Podstawowej nr 1. Z uwagi jednak na duże kontrowersje, które wywołuje ten projekt uchwały w społeczności lokalnej, zawnioskował o wycofanie go z porządku obrad. W wyniku głosowania radnych zmieniono porządek obrad.

W debacie nad Raportem o stanie Gminy Łądek-Zdrój za 2021 wzięli udział radni, zadając pytania dot. m.in. spraw oświatowych, rozpoczętych inwestycji. Do udziału w Debacie nie zgłosili się żadeni mieszkańcy naszej gminy. Tę część sesji zakończyło głosowanie w sprawie udzielenia Burmistrzowi Łądko-Zdroju wotum zaufania wynikiem: 10 głosów „za”, 2 „wstrzymujący się” poprzedzone pozytywną opinią Komisji Rewizyjnej.

Następnie przystąpiono do procedowania projektu uchwały w sprawie udzielenia Burmistrzowi Łądko-Zdroju absolutorium z tytułu wykonania budżetu za rok 2021. Radni wcześniej zapoznają się ze sprawozdaniem z wykonania budżetu za rok 2021, ze sprawozdaniem finansowym, z informacją o stanie mienia Gminy Łądek-Zdrój a podczas sesji z opinią Regionalnej Izby

Obrachunkowej w Wałbrzychu i stanowiskiem Komisji Rewizyjnej Rady Miejskiej Łądko-Zdroju. Stanowiska obu opiniujących gremiów były pozytywne i tak też zagłosowali radni. Burmistrz Roman Kaczmarczyk uzyskał absolutorium jednogłośnie, przy 12 głosach „za”.

Po raz kolejny pojawił się w porządku obrad Regulamin dostarczania wody i odprowadzania ścieków, przyjęto poprawki, które zgłosił nadzór wojewody. Uchwalono Wieloletni plan rozwoju i modernizacji urządzeń wodociągowych i urządzeń kanalizacyjnych dla Łądeckich Usług Komunalnych Sp. z o.o. w Łądko-Zdroju na lata 2022-2025. Podjęto uchwałę o utworzeniu Łądeckiej Spółdzielni Energetycznej, której członkami założycielami będą: Gmina Łądek-Zdrój, Łądeckie Usługi Komunalne sp. z o.o. z siedzibą w Łądko-Zdroju i Centrum Kultury i Rekreacji z siedzibą w Łądko-Zdroju. Podmiot ten umożliwi zarządzanie budowaną farmą fotowoltaiczną.

Sfinalizowano projekt, nad którym prace trwały od kilku miesięcy i z dniem 1 września 2022 r. rozpocznie działalność pięcioletnie publiczne Technikum Służb Ratowniczych i Uzdrawiskowych w Łądko-Zdroju z siedzibą przy ul. Polnej 2. Radni zagłosowali jednogłośnie procedując ten projekt uchwały, jak i poprzednie.

Sesja nadzwyczajna 7 lipca 2022 r.

Sesję zwołano na wniosek, który został złożony przez 6 radnych. Powodem było rozpatrzenie projektu uchwały o utworzeniu w Łądko-Zdroju Zespołu Szkół Publicznych. Z uwagi na okres

wakacyjny sesję zwołano w trybie online, ale zgodnie z paragrafem 25 ust. 3 Statutu Miasta i Gminy Łądek-Zdrój mówiącym, że Przewodniczący Rady udziela głosu przedstawicielom publiczności po uprzednim zapisaniu się przez nich do głosu wyłącznie w sprawach będących przedmiotem obrad Rady, umożliwiono zainteresowanym osobom zabranie głosu. Zapisali się kilkanaście osób, nie wszyscy skorzystali z tej możliwości. Projekt uchwały był przedmiotem obrad Komisji ds. Społecznych w dniu 21 czerwca 2022 r. Po wysłuchaniu głosów mieszkańców, przystąpiono do głosowania, w sesji uczestniczyło 12 radnych. Oddano 8 „za”, 3 „przeciw”, 1 „wstrzymujący się” i tym samym uchwała została podjęta. Utworzenie Zespołu Szkół jest podyktowane względami administracyjnymi, ułatwi zintegrowane zarządzanie połączonymi szkołami czyli zasobami ludzkimi i obiektami. Dla dzieci i młodzieży Szkoły Podstawowej nr 1. i Liceum Ogólnokształcącego nie zmienia się warunki, nadal będą się uczyć w tych samych budynkach, klasach, otrzymywać świadectwa ukończenia odpowiednio do typu ukończonej szkoły. Wyjaśnienie: Nadal na listach obecności jako radny jest wykazywany śp. Artur Dobrzyński, gdyż wygaszenie jego mandatu będzie dopiero możliwe po wystawieniu międzynarodowego aktu zgonu przez sąd w Czechach, a do tej pory nie ma takiego dokumentu.

Małgorzata Bednarek
Przewodnicząca
Rady Miejskiej Łądko-Zdroju.

Powstanie nowa toaleta

W dniu 12 lipca 2022 Gmina Łądek-Zdrój podpisała umowę z firmą „KAROL GŁOWA” z Modlniczki na budowę ogólnodostępnej toalety przy parkingu na Pl. M. Skłodowskiej-Curie. Obiekt powstanie w formule „zaprojektuj i wybuduj”, a koszt jego realizacji opiewa na kwotę 430 500,00 zł. Projekt obiektu ma powstać do 11 grudnia 2022, natomiast budowa przeprowadzona zostanie do 4 miesięcy od uzyskania pozwolenia na budowę.

W zakresie przewidzianych prac znajdują się:

- dostawa, montaż oraz podłączenie toalety do sieci wod-kan oraz sieci elektrycznej;
- wyburzenie istniejących zabudowań;
- wykonanie/postawienie toalety z po-

działem na dwie kabiny tzw. UNISEX: jedna damsko-męska przystosowana dla osób niepełnosprawnych oraz jedna damsko-męska.

UMiG



Przykładowa realizacja. Źródło: Ladek.pl

Zapraszamy na

Uroczystą Mszę Św.

Odpustową

w leśnym Kościełku pw. Matki Bożej od Zagubionych

w Karpowie



06.08.2022 r. o godz. 16⁰⁰

Mszy Św. będzie przewodniczył

ks. Biskup Marek Mendyk – Biskup Świdnicki

Po Mszy Św. dla wszystkich uczestników planowany jest poczęstunek





ORGANIZATORZY
leśnicy i myśliwi

Jubileuszowy 10. Dolnośląski Festiwal Biegów Górskich bił rekordy!

O DFBG piszą organizatorzy „Starannie przygotowane trasy, bogaty program towarzyszący, prężnie działająca strefa EXPO i mnóstwo pozytywnych emocji, które przez 4 dni unosiły się nad biegowym Łądkiem-Zdrojem – jesteśmy przekonani, że jubileuszowa edycja Festiwalu stała się właśnie źródłem pięknych wspomnień dla wielu uczestników i kibiców. Pogoda (prawie) dopisała, tysiące medali znalazły nowe domy, a dopiero co nawiązane znajomości mają szansę się rozwijać na kolejnych imprezach sportowych”.

Bez wątpienia 10 edycja Dolnośląskiego Festiwalu Biegów Górskich pobiła własne rekordy frekwencji. Na ośmiu dystansach – od 10 km do 240 km – pojawiło się ponad 4 tysiące biegaczy. Tym samym DFBG wpisuje się w czołówkę imprez biegowych w Polsce i jest to niewątpliwie olbrzymi sukces sztabu Piotra Hercoga. Najważniejsze jednak, że zadowoleni z biegania byli sami biegacze i zapewne jakość wydarzenia wpłynie na jeszcze większą frekwencję w 2023 r.

Red.



Foto: Łukasz Buszka, źródło: Facebook.com



Foto: Piotr Dymus, źródło: Facebook.com

Deklaracje CEEB

Szanowni Państwo,
po 30 czerwca 2022 r. wciąż przyjmujemy i wprowadzamy deklaracje do Centralnej Ewidencji Emisyjności Budynków.

Zakończenie ustawowego terminu składania deklaracji nie zmienia sposobu postępowania urzędników. Aplikacja CEEB <https://ceeb.gov.pl/> również działa tak, jak dotychczas.

Obowiązek złożenia deklaracji do CEEB wynika z ustawy o wspieraniu termomodernizacji i remontów oraz o centralnej ewidencji emisyjności budynków i nie jest to obowiązek jednorazowy. Zgodnie z przepisami, obowiązek ten nadal z nami pozostaje:

- dla nowych źródeł ciepła – 14 dni od uruchomienia,
- dla źródeł ciepła wymienianych na nowe - 14 dni od uruchomienia,
- dla wszystkich zapominalskich – natychmiastowe złożenie deklaracji.

To oznacza, że nadal przyjmujemy i wprowadzamy deklaracje do CEEB!

Ponadto przypominamy, że pracownicy gmin na wprowadzenie do CEEB już otrzymanych deklaracji papierowych, mają 6 miesięcy od dnia ich złożenia.

To oznacza, że proces wprowadzania deklaracji do systemu w gminach nadal trwa.

Centralna Ewidencja Emisyjności Budynków (CEEB) to jeden z elementów tzw. Zintegrowanego Systemu Ograniczania Niskiej Emisji (ZONE), który powstaje w Głównym Urzędzie Nadzoru Budowlanego. Jej celem jest poprawa jakości powietrza walka ze smogiem i pomoc w wymianie tzw.: „kopciuchów”.

Aby uzyskać wszystkie wymagane informacje na temat CEEB należy wejść na stronę <https://www.gunb.gov.pl/>

Jak złożyć deklarację?

Deklarację można złożyć na dwa sposoby:

1. Drogą elektroniczną: przez Internet, za pomocą profilu zaufanego, podpisu kwalifikowanego lub e-dowodu na stronie: www.zone.gunb.gov.pl. Jest to najszybszy i najwygodniejszy sposób.

2. W formie papierowej: wypełniony formularz można przesać lub złożyć osobiście w Urzędzie Miasta i Gminy.

Jakie są wzory deklaracji do CEEB?

Formularz A – budynki i lokale mieszkalne

Formularz B – budynki i lokale niemieszkalne

<https://www.gunb.gov.pl/strona/wzory-deklaracji-i-wnioskow>

UMiG



Złóż obowiązkową deklarację o sposobie ogrzewania!



Łądeckie LO i SP w jednym zespole szkół

W dniu 7 lipca odbyła się sesja nadzwyczajna Rady Miejskiej w Łądku-Zdroju, podczas której przegłosowana została uchwała o utworzeniu Zespołu Szkół Publicznych w Łądku-Zdroju, w skład którego wejdą Szkoła Podstawowa nr 1 im. J. Korczaka w Łądku-Zdroju oraz Liceum Ogólnokształcące im. A. Zawady w Łądku-Zdroju.

W związku z wieloma mylnymi „informacjami”, uściślamy: nie dojdzie do utworzenia jednej placówki szkolnej, do której będą uczęszczać uczniowie obu jednostek. Zarówno uczniowie SP jak i LO będą chodzić do osobnych, własnych obiektów. Fuzja obu szkół w jeden zespół oznacza, że zmieni się forma administrowania placówkami: Zespół Szkół Publicznych będzie posiadał jednego dyrektora, dwóch jego zastępców i jeden dział księgowości. Szerzej o funkcjonowaniu Zespołu

Szkół publicznych napiszemy w kolejnym nr „Debat Łądeckich”

Red.



Konsultacje społeczne PGW!



Zgodnie z wymaganiami Banku Światowego (polityka operacyjna OP 4.12), instytucji współfinansującej realizację Projektu Ochrony Przeciwpowodziowej w Dorzeczu Odry i Wisły, podaje się do publicznej wiadomości, co następuje: Państwowe Gospodarstwo Wodne Wody Polskie Regionalny Zarząd Gospodarki Wodnej we Wrocławiu (PGW WP RZGW we Wrocławiu) - Jednostka Realizująca Projekt Ochrony Przeciwpowodziowej w Dorzeczu Odry i Wisły (JRP OPDOW), udostępniło do wglądu wszystkim zainteresowanym osobom i instytucjom **PROJEKT PLANU POZYSKANIA NIERUCHOMOŚCI dla Kontraktu 2B.2/1: Ochrona przeciwpowodziowa doliny rzeki Biała-Łądecka i potoku Morawa**, (nazywany dalej PROJEKTEM PLANU POZYSKANIA NIERUCHOMOŚCI lub Projektem PPN). Projekt PPN został udostępniony na stronach internetowych:

- PGW WP RZGW we Wrocławiu: <https://wroclaw.wody.gov.pl/nasze-dzialania/projekt-ochrony-przeciwpowodziowej-w-dorzeczu-odry-i-wisly-dokumenty>
- Biura Koordynacji Projektu - <https://odrapcu.pl/projekt-opdow/popdow-dokumenty/>
- Urzędu Miasta i Gminy Łądek-Zdrój
- <http://www.bip.ug-ladekzdroj.dolnyslask.pl/>

- Urzędu Miejskiego w Stroniu Śląskim - <http://bip.stronie.dolnyslask.pl/>
Każdy zainteresowany może składać uwagi i wnioski odnośnie PROJEKTU PLANU POZYSKANIA NIERUCHOMOŚCI:

- w formie pisemnej (tj. listownej) na adres JRP We Wrocławiu: Państwowe Gospodarstwo Wodne Wody Polskie Regionalny Zarząd Gospodarki Wodnej we Wrocławiu ul. Norwida 34, 50-950 Wrocław,
- w formie elektronicznej na adres e-mail: ziemiaklodzka@wody.gov.pl,
- oraz telefonicznie pod numerem: 532 859 217 (w dniach roboczych od godziny 8:00 do godziny 16:00)

w okresie od 22.07.2022 do 12.08.2022 łącznie (21 dni). Instytucją właściwą do rozpatrzenia uwag i wniosków jest PGW Wody Polskie RZGW we Wrocławiu.

Po ww. okresie udostępnienia dokumentu do wglądu, w dniach:

- **17.08.2022 r. o godz. 16:30 w (Inkubator Przedsiębiorczości Łądek-Zdrój, ul. Kolejowa 6 w Łądku-Zdroju)**
- **19.08.2022 r. o godz. 16:30 w (Centrum Edukacji, Turystyki i Kultury w Stroniu-Śląskim, ul. Kościuszki 18 w Stroniu Śląskim)**

odbędą się spotkania otwarte dla wszystkich zainteresowanych, na których przedstawione zostaną informacje o PROJEKCIE PLANU POZYSKANIA NIERUCHOMOŚCI oraz odbędą się publiczne dyskusje dotyczące tego dokumentu, a także uwag i wniosków złożonych do niego wcześniej lub w trakcie spotkania.

Wody Polskie

Dyżury aptek SIERPIEŃ 2022

- 1.08.2022 godz. 20.00-8.00 „Centralna” Bystrzyca Kłodzka ul. A. Mickiewicza 15
- 2.08.2022 godz. 20.00-8.00 „Daglezja” Stronie Śląskie ul. Nadbrzeźna 22
- 3.08.2022 godz. 20.00-8.00 „Herbena” Bystrzyca Kłodzka Oś. Szkolne 10A/13
- 4.08.2022 godz. 20.00-8.00 „Pod Opatrznością” Łądek-Zdrój ul. Powst. Wielkop. 4
- 5.08.2022 godz. 20.00-8.00 „Pod Słowikiem”, Międzyzysie, pl. Wolności 34/7
- 6.08.2022 godz. 15.00-8.00 „Rodzinna”, Bystrzyca Kłodzka, ul. Strażacka 11
- 7.08.2022 godz. 8.00-8.00 „Rumianek” Stronie Śląskie ul. Nadbrzeźna 14
- 8.08.2022 godz. 20.00-8.00 „Słoneczna” Bystrzyca Kłodzka Plac Wolności 28-29
- 9.08.2022 godz. 20.00-8.00 „Słoneczna” Stronie Śląskie ul. Morawka 31/1
- 10.08.2022 godz. 20.00-8.00 „Zdrojowa” Łądek-Zdrój ul. T. Kościuszki 15b
- 11.08.2022 godz. 20.00-8.00 „Bystrzycka” Bystrzyca Kłodzka ul. St. Okrzei 12/6
- 12.08.2022 godz. 20.00-8.00 „Centralna” Bystrzyca Kłodzka ul. A. Mickiewicza 15
- 13.08.2022 godz. 15.00-8.00 „Daglezja” Stronie Śląskie ul. Nadbrzeźna 22
- 14.08.2022 godz. 8.00-8.00 „Herbena” Bystrzyca Kłodzka Oś. Szkolne 10A/13
- 15.08.2022 godz. 8.00-8.00 „Apteka przy Netto” Bystrzyca Kłodzka ul. A. Mickiewicza 3
- 16.08.2022 godz. 20.00-8.00 „Pod Opatrznością” Łądek-Zdrój ul. Powst. Wielkop. 4
- 17.08.2022 godz. 20.00-8.00 „Pod Słowikiem”, Międzyzysie, pl. Wolności 34/7
- 18.08.2022 godz. 20.00-8.00 „Rodzinna”, Bystrzyca Kłodzka, ul. Strażacka 11
- 19.08.2022 godz. 20.00-8.00 „Rumianek” Stronie Śląskie ul. Nadbrzeźna 14
- 20.08.2022 godz. 15.00-8.00 „Słoneczna” Bystrzyca Kłodzka Plac Wolności 28-29
- 21.08.2022 godz. 8.00-8.00 „Słoneczna” Stronie Śląskie ul. Morawka 31/1
- 22.08.2022 godz. 20.00-8.00 „Zdrojowa” Łądek-Zdrój ul. T. Kościuszki 15b
- 23.08.2022 godz. 20.00-8.00 „Apteka przy Netto” Bystrzyca Kłodzka ul. A. Mickiewicza 3
- 24.08.2022 godz. 20.00-8.00 „Bystrzycka” Bystrzyca Kłodzka ul. St. Okrzei 12/6
- 25.08.2022 godz. 20.00-8.00 „Centralna” Bystrzyca Kłodzka ul. A. Mickiewicza 15
- 26.08.2022 godz. 20.00-8.00 „Daglezja” Stronie Śląskie ul. Nadbrzeźna 22
- 27.08.2022 godz. 15.00-8.00 „Herbena” Bystrzyca Kłodzka Oś. Szkolne 10A/13
- 28.08.2022 godz. 8.00-8.00 „Pod Opatrznością” Łądek-Zdrój ul. Powst. Wielkop. 4
- 29.08.2022 godz. 20.00-8.00 „Pod Słowikiem”, Międzyzysie, pl. Wolności 34/7
- 30.08.2022 godz. 20.00-8.00 „Rodzinna”, Bystrzyca Kłodzka, ul. Strażacka 11
- 31.08.2022 godz. 20.00-8.00 „Rumianek” Stronie Śląskie ul. Nadbrzeźna 14

MFT na najwyższym poziomie

Za nami 24. Międzynarodowy Festiwal Tańca im. Olgi Sawickiej w Łądku-Zdroju. Jak było w tym roku? Kto wystąpił? Jak się zaprezentował? Czy publiczność dopisała i czy była zadowolona? Jak było z pogodą, skoro to plener? Tekst poniższy jest moją subiektywną oceną jednego z najważniejszych wydarzeń kulturalnych w łądeckim sezonie letnim 2022 r., a zwracam na to uwagę, ponieważ należałem do sztabu jego organizatorów.

W tym roku, chyba po raz pierwszy w historii moich obecności na MFT, udało mi się być na niemalże wszystkich jego wydarzeniach; ominęły mnie, niestety, spotkania ze Sławomirem Pietrasem, ale wiem, że były bardzo udane.



Piątek (1 lipca)

Tradycyjny przedbieg festiwalu ma miejsce w C.K. „Kalina” przy Parkowej. Wzorem ostatnich, pandemicznych lat nie spotykamy się we wnętrzu hotelu, lecz w jego ogrodzie, gdzie oczy cieszą zdjęcia autorstwa Radosława Pietrągi i Krzysztofa Szczepańskiego. Zdjęcia z MFT 2021 stanowią swoistą dokumentację wydarzeń, ale ich wartość artystyczna nie pozostawia wątpliwości – mamy do czynienia nie tylko z doskonałym rzemiosłem, ale dziełami sztuki fotograficznej. Wernisaż wystawy Pietrągi i Szczepańskiego jest też, jak zawsze, pierwszym spotkaniem integracyjnym uczestników warsztatów i ich instruktorów, części artystów, organizatorów i władz miejskich. Atmosfera jest wspaniała – dobrze jest zobaczyć znajome twarze po roku ich nieobecności w Łądku-Zdroju.

Sobota (2 lipca)

Pierwsze spektakle 24. MFT mają cha-

rakter gościnny – odbywają się nad Zalewem w Starej Morawie w Gminie Stronie Śląskie. Jest to efekt współpracy Stowarzyszenia Kultura u Źródeł i Centrum Kultury i Rekreacji w Łądku-Zdroju z Centrum Edukacji, Turystyki i Kultury oraz Strońskim Parkiem Aktywności „Jaskinia Niedźwiedzia” w Stroniu Śląskim. Wieczór wypełniają trzy produkcje stworzone specjalnie dla festiwalu. Są to „Przygody Robinsona Crusoe” i „Tango” w choreografiach Artura Żymelki oraz „Cogitation” stworzony przez Koki Tachibanę i Jushuę Legge. Dwie pierwsze z nich skierowane są bezpośrednio do najmłodszej publiczności i patrząc na buzie dzieci na widowni widzę wyraźnie, że spektakle bardzo się im podobają. Sam czekam na „Cogitation” Tachibany i Legge, bo pamiętam dobrze zeszłorocznego „Orfeusza i Eurydykę” w choreografii tego ostatniego. Jousha Legge wraz z tancerzami z Teatru Wielkiego w Łodzi nie tylko nie zawodzi – zaskakuje mnie i oczarowuje. Tancerze oprócz sceny wykorzystują pomosty zalewu, a Legge, mimo wieczornego górskiego chłodu, wchodzi do wody. Całości dopełniają światła Olafa Makiewicza – „Cogitation” to piękny spektakl, łączący w sobie elementy baletu i tańca współczesnego.

W nocy, bo już o 23.00, trafiaam z przyjaciółmi do Coffee Ride, gdzie w ramach imprezy odbywa się koncert „Domina przegina”. Nie pierwszy raz widzę ten program, tym razem jednak Dominice Radwan towarzyszą: Adam Bator (gitarra), Maciej Kieres (pianino) i Bartłomiej Hudziec (perkusionalia), a sama artystka pokazuje się w nowej odsłonie: czaruje nie tylko nowymi aranżacjami, ale też szalonym emploi. Nie ma wątpliwości, że osobną rolę gra tutaj miejsce: peron kolejowy dawnego Dworca Łądek-Zdrój i produkcja sceniczna (oświetlenie, nagłośnienie i efekty) Michała Pietkiewicza.

Niedziela (3 lipca)

Wieczór gruziński, który otwiera Scenę Główną MFT w Amfiteatrze Zdrojowym. Przed publicznością odbywa się spektakl baletowy Adżarskiego Państwowego Zespołu Baletowego „Khorumi” wraz z koncertem

Adżarskiego Państwowego Chóru „Batumi”. 700 miejsc widowni wypełnia ciasno publiczność, przed trybunami stoi kolejne kilkaset osób. Adżarowie zachwycają kunsztem, wokalną wirtuozerią i akrobacjami tanecznymi rodem z Cirque du Soleil (choć z pewnością to słynny cyrk zapożyczył tańce od Gruzinów). Widać, że oba zespoły występowały na deskach całego świata – artyści doskonale wiedzą, jakiego widowiska oczekują widzowie, do tego



są dobrze rozeznani w tradycjach polskiej muzyki rozrywkowej. Doskonały koncert przed wspaniałą, euforycznie reagującą publicznością.

Poniedziałek (4 lipca)

Poniedziałek festiwalowy rozpoczął się spotkaniem w Komnacie Gotyckiej w Jaskini Radochowskiej, gdzie znany z Radia TOK FM Cezary Łasiczka gościł Roberta Bondarę, tancerza, choreografa i kierownika baletu Teatru Wielkiego w Poznaniu. Rozmowa odbyła się w cyklu „Między nami jaskiniowcami” i dotyczyła pracy uznanego artysty – jego kariery artystycznej i zawodowej, realiów polskiej sceny baletowej. Mnie samego Robert Bondara urzekł bezpretensjonalnością, wesołym usposobieniem i szczerością.

Bezpośrednio po spotkaniu znalazłem się w progach Winiarni Radochowskiej, gdzie u Natalii i Zbyszka Piotrowiczów zaprezentowaliśmy spektakl „Humani corporis fabrica” w choreografii Jacka



Przybyłowicza, przyjaciela festiwalu i Łądko-Zdroju. Na scenie zobaczyliśmy w znakomitych rolach Ryszarda Kalinowskiego i Grzegorza Pańtaka. Kanwą dla dzieła Przybyłowicza była XVI-wieczna księga o ludzkiej anatomii „De humani corporis fabrica” Andreasa Vesaliusa, jednak w tekście czytany przez Andrzeja Chyrę odnalazłem wiele późniejszych wątków z historii medycyny i klinicystyki. Spektakl Przybyłowicza to opowieść o tym, jak zmienia się ludzkie ciało, jak od dojrzewania dąży ku obumieraniu i dezintegracji. Dzieło niepokojące i refleksyjne.



Wtorek (5 lipca)

Na Scenie Głównej pojawił niemiecki teatr Tanzcompagnie Giessen w przedstawieniu „Mond Morgen – The other Side”. Choreografię stworzył Tarek Assam, którego inny spektakl poznaliśmy na MFT kilka lat temu. Tym razem pochodzący z Egiptu niemiecki reżyser zachwycił nas wspaniałym widowiskiem, którego kanwą był lot Apollo 11 na Księżyc. Nie jestem specjalistą od techniki tańca, byłem za to po spektaklu świadkiem spotkania Assama z uznanymi choreografami: Arturem Żymelką, Jackiem Przybyłowiczem i Gjerem Prevezim, podczas którego panowie szczerze gratulowali twórcy „The other Side” wspaniałego dzieła. Nic dodać, nic ująć.

Środa (6 lipca)

Najpierw, w Sali Widowiskowej CKIR, odbyły się dwa spotkania autorskie Sławomira Pietrasa, podczas których mistrz mowy polskiej opowiadał o Johnie Neumeierze i Krzysztofie Pastorze. Duża frekwencja i jak zawsze u dyrektora Pietrasa niebawoma barwność i swada narracji, granicząca niekiedy z doskonałym stand-upem.

Po popołudniowej solówce Sławomira Pietrasa, wieczorem zobaczyliśmy na scenie ponad stu tancerzy, którzy zaprezentowali nam program, „Scena Debiutów”. Na wieczór złożyły się dwie bogate w występy części. Wspaniałe prezentacje młodych tancerzy, które powstały pod okiem doświadczonych choreografów, m.in. Artura Żymelki,

Andrzeja Rolskiego i Patrycji Trzynogi. Publiczność wysoko oceniła występy młodzieży.

Czwartek (7 lipca)

W Parku Zdrojowym byłem świadkiem „Prezentacji pracy Laboratoriów Tańca i niepełnosprawność”, które w trakcie festiwalu realizował Narodowy Instytut Muzyki i Tańca. Pokaz miał charakter, rzekłbym, bardzo awangardowy, ale obecna na nim publiczność reagowała żywo na płasy uczestników laboratoriów, wspierała brawami kolejne prezentacje. Wydaje się, że działania warszawskiego NIMiT powinny na stałe wpisać się w program Łądeckiego MFT.

Później, drugi raz w tej edycji festiwalu, zobaczyliśmy tancerzy baletu Teatru Wielkiego w Łodzi. Tym razem zaprezentowali na Scenie Głównej spektakl „Panem et Concerto” w choreografii Joshui Legge. Ponad czterdziestominutowe dzieło łączyło w sobie balet, taniec współczesny i pantomimę. Dynamiczna, wstrząsająca dramaturgia

i mistrzowski kunszt wykonania to chyba główne cechy tego przedstawienia. Mam nadzieję, że uda mi się raz jeszcze zobaczyć ten spektakl.

Wieczór zamknęli tancerze baletu Opery Śląskiej w Bytomiu 12-minutową etiudą „Kzesany” w choreografii Henryka Konwińskiego. Tutaj mogę napisać jedno: arcydzieło taneczne podbite arcydziełem muzycznym, skomponowanym przez Wojciecha Kilara. Niezwykła prezentacja jednego z najlepszych zespołów baletowych w Polsce i wspaniałe przeżycie artystyczne.

Piątek (8 lipca)

Od czasu do czasu podczas imprez takich jak MFT do programu „wskakują” propozycje już w trakcie jego realizacji. Tak stało się w przypadku prezentacji warsztatów choreograficznych, które poprowadził albański twórca Gjerem Prevazi z laureatami XI Konkursu Choreograficznego im. Bożeny Kociołkowskiej w Bytomiu. Młodzież Prevaziego zaprezentowała się jako Bad Landeck Dance Company w spektaklu „Angels and Devils” w plenerze Parku Zdrojowego. Przedstawienie zaskakujące i piękne, widać było ciężką pracę i znakomite efekty warsztatów, a później wielką radość młodych tancerzy baletowych, którzy niejednokrotnie po raz pierwszy zetknęli się z filozofią i technikami tańca współczesnego.

Jednym z zeszłorocznych „szlagierów” festiwalu była „Sól ziemi czarnej” w reżyserii Artura Żymelki. W tym roku ten sam reżyser i choreograf zaprezen-

tował na naszej scenie swoją nową pełnowymiarową produkcję baletową, czyli „Pictures of Poland” do muzyki „Tangerime Dream” z płyty „Poland”. Żymelka pokusił się o wielobarwne widowisko sceniczne, dla którego bazą stały się wybrane wydarzenia z historii Polski. Piękna, pełna wzruszeń opowieść, która spotkała się z gorącym przyjęciem publiczności. Wrocławski twórca po raz kolejny potwierdził wielki talent choreograficzny, a tancerze Opery Śląskiej niebawoma sprawność i urok sztuki tańca.

Sobota (9 lipca)

W moim przekonaniu 24. MFT był pod względem artystycznym najlepszym w całej historii festiwalu. Wszystkie prezentacje były po prostu znakomite. Poziom ten potwierdziły sobotnie koncerty uczestników warsztatów tanecznych festiwalu. Zarówno koncert „Dzieci dzieciom”, jak i Koncert Finałowy „Łądek – Miasto tancerzy” były profesjonalnymi galami tańca. Świadczy to o jakości pracy osób prowadzących zajęcia, ale także ambitnym podejściu do zadania warsztatowiczów.

24. Międzynarodowy Festiwal Tańca wspierał się na wyżynę poziomu artystycznego i oby jego ćwierćwiecze potwierdziło tę tendencję.

Festiwal zrealizowali: Stowarzyszenie Kultura u Źródeł oraz Centrum Kultury i Rekreacji w Łądko-Zdroju; dyrektorem festiwalu jest Karolina Sierakowska. Organizatorów wsparli: Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Narodowy Instytut Muzyki i Tańca, Gmina Łądek-Zdrój, Powiat Kłodzki, Urząd Marszałkowski Województwa Dolnośląskiego, Centrum Edukacji, Turystyki i Kultury w Stroniu Śląskim, Ośrodek Kultury i Sztuki we Wrocławiu, Opera Śląska oraz: Konsulat Honorowy Gruzji we Wrocławiu, Stronicki Park Aktywności, Jaskinia Radochowska, Winiarnia Radochowska, Hotel „Alhambra”, C.K. „Kalina”, Uzdrowisko Łądek-Długopole S.A., Coffee Ride, pensjonat „Jamka”, Willa „Barbara”, Hill Tom, „Zamek na Skale”, Pokoje „Jamka”, Inkubator Przedsiębiorczości Łądek-Zdrój, Hotel „Mir-Jan”, „Bursztynowe Buki” Pensjonat „SunVita”, Willa „Elysium”, Ewa i Janusz Sas, 3h - produkty konopne.

Tomasz Pawłęga

Zdjęcia (fot. Radosław Pietraga):

1. „Mond Morgen - The other Side”, choreografia: Tarek Assam; Tanzcompagnie Giessen.
2. „Panem et Concerto”, choreografia: Joshua Legge; Karolina Urbaniak.
3. Warsztaty akrobatyki Anny Kwitniewskiej.
4. „Cogitation”, choreografia Josua Legge, Koki Tachibana; tancerze Teatru Wielkiego w Łodzi.

W lato, to tu się nic nie dzieje... Łądek-Zdrój?

Jako mieszkanka naszej gminy, a dokładniej miasteczka Łądek-Zdrój, myślę sobie czasami, jak to jest żyć w miejscu gdzie „nic się nie dzieje”. Czy ludzie są tam bardziej pochmurni czy mniej? Czy odprowadzają dzieci do szkoły na 8 czy inną godzinę? Jakie lubią tam filmy i co jedzą na obiad? Przy każdej sposobności pytam znajomych. Odpowiadają, że pytanie rzeczywiście nurtujące i sami zaczynają pytać krewnych i znajomych. Problem w tym, że większość z pytanym mieszka w naszej gminie (lub jej okolicach) i naprawdę nie potrafimy „wejść w buty” tych biednych mieszkańców miasteczek, gdzie „nie dzieje się nic”. Jak kogoś takiego w końcu spotkam to na pewno zaproszę go do nas bo od wakacyjnych atrakcji aż huczy.

W czerwcu i lipcu już mieliśmy naprawę sporo atrakcji. Obchody Dnia Dziecka, spotkania cyrkowe z międzynarodowymi gośćmi z projektu ERASMUS+, Noc Świętojańska, Międzynarodowy Festiwal Tańca, Doln. Festiwal Biegów Górskich, wystawy, min. Miasto-Zdrój, otwarcia galerii PIK Art... i jeszcze nie jestem na końcu listy pięknych wydarzeń. Przeglądając zdjęcia z tych eventów cieszę się do siebie bo sierpień zapowiada się równie emocjonująco. Najpierw wybieram się na „Cuda-Wianki” (5-7.08.) gdzie mogę zapisać się na różne warsztaty (np. masażu bańkami chińskimi), pójść na potańcówkę z

dobrą muzyką a nawet wspólnie pobiesiadować na Rynku w Łądku. Jak wszystko pójdzie po mojej myśli to może i dostanę nagrodę w konkursie na najpiękniejszą spódnicę „Zakładam kiecę i leczę”. Iście wakacyjny klimat!

Już chwilę później będę napawać się piękną muzyką na festiwalu „Muzyka u źródeł” (10-19.08.) gdzie czekają na mnie różne odstony muzyki uzdrowskiej w najlepszej odstonie. Jeszcze bujając się w takt walczyków i innych cha-ch pójde do teatru bo nie mogę przegapić „7. Zderzeń Teatralnych” (18-21.08.), które zagospodzą w naszej gminie i narobią niezłego artystycznego szumu. Spektakle na otwartym powietrzu, koncerty, warsztaty... Sama przyjemność. Zostając w bardzo artystycznym klimacie przyszykuję się na „Street Art Festival Łądek-Zdrój” (25-28.08.) gdzie nudzić się nie sposób. Wiem, że spotka mnie tam wiele ciekawych interakcji artystycznych bo sztuka uliczna w sięganiu do ludzkiej kreatywności nie ma sobie równych. W czwartek wieczorem odwiedzę Arboretum, posłucham świetnej muzyki przy okazji piątkowego „Jazzu na bruku”, skorzystam z wielu atrakcji sobotniego „Targowiska twórczości” a w niedzielę pójde na „Śniadanie na trawie” na tarasach przed Wojciechem. Sporo letnich atrakcji, prawda?

Pamela Manat

Pieniądze na gospodarkę wodną dla Łącka-Zdroju

Na stronie Urzędu Marszałkowskiego Województwa Dolnośląskiego pojawiła się lista rankingowa w ramach PROW 2014-2020 **na inwestycję w gospodarkę wodno-ściekową i Gmina Łądek-Zdrój zakwalifikowała się do przyznania wsparcia.**

Gmina przygotowała wniosek pt. *Rozwój obszarów wiejskich gminy Łądek-Zdrój poprzez uporządkowanie gospodarki wodnej na ich terenie*, który dotyczy przebudowy ujęć wody i sieci wodnych we wsi Konradów i Kąty Bystrzyckie. Kwota dofinansowania **2 892 391,00 zł.**

UMiG, źródło: Ladek.pl



Praca szuka człowieka

OFERTY PRACY W GMINIE ŁĄDEK-ZDRÓJ- (stan na 25.07.2022)

Dyrektor Zespołu Szkół Publicznych - szczegóły na BIP-ie, zgłoszenia do 26 lipca

Nauczyciel fizyki i informatyki - Liceum Ogólnokształcące, ul. Polna

Nauczyciel matematyki - Szkoła Podstawowa w Trzebieszowicach

Kierowca - Centrum Materiałów Budowlanych „Gałosz” - Stójków

Pracownik budowlany - tel.669346003

Kelnerka (praca wieczorowa) - Kawiarnia „Kaprys”, tel. 604433771

Sprzedawca - Sklep „Rema”, ul. Ogrodowa

Sprzedawca - kasjer - Sklep „Dino”, ul. Kłodzka,

Sprzedawca - kasjer - Sklep „Biedronka”, ul. Śnieżna

Pielęgniarka - Uzdrowisko Łądek-Długopole S.A. - tel. 748146227, wew. 233

Informatyk - Uzdrowisko Łądek-Długopole S.A. - tel. 748146227, wew. 233

Konserwator Kotłowni Gazowej - Uzdrowisko Łądek - Długopole S.A. - tel.

748146227, wew. 233

Pracownik budowlano-remontowy - Uzdrowisko Łądek-Długopole S.A. - tel. 748146227 wew. 233

Kelner - Uzdrowisko Łądek-Długopole S.A. - tel. 748146227, wew.233

Pomoc kuchenna/kucharz z umiejętnością robienia pizzy - Willa Marianna, ul. Kościuszki, tel. 501144704

Pomoc kuchenna - „GEOVITA”, tel. 729588118

Kelner - „GEOVITA”, tel. 729588118

Specjalista ds marketingu - „GEOVITA”, tel. 729588118

Kucharz/pomoc kuchenna - Willa „Barbara”, ul. Leśna 4, tel. 748120800

Praca w Restauracji „Polska Chata” - ul. Kościuszki, tel. 664 428 705

Kucharz - LIDO, ul. Kościuszki, tel. 665147165

Recepcjonistka - Hotel „Mir Jan”, tel. 505 952 564

Kucharz - Hotel „Mir Jan”, tel. 505 952 564

Pracownik remontowo - budowlany - Hotel „Mir Jan”, tel. 505 952 564

Pokojuowa - Hotel „Mir Jan”, tel. 505 952 564

Recepcjonista - Hotel „Zamek na Skale”, Trzebieszowice, tel. 748652000, dyrektor@zameknaskale.com.pl

Konserwator - Hotel „Zamek na Skale” Trzebieszowice, tel. 748652000, dyrektor@zameknaskale.com.pl

Specjalista ds. marketingu i sprzedaży - Hotel „Zamek na Skale” Trzebieszowice, tel. 748652000, dyrektor@zameknaskale.com.pl

Kucharz - Hotel „Zamek na Skale” Trzebieszowice, tel. 748652000, dyrektor@zameknaskale.com.pl

Barmanka/kelnerka - Bar „Lux”, ul. Cienista, tel. 501 035 927

Pracownik na zmywak - Bar „Lux”, ul. Cienista, tel. 501 035 927

Praca w Studio Fotograficznym (umiejętność obsługi komputera, podstawowa znajomość programu do edycji zdjęć)- tel. 691824081

Jak z dawnej obory - „Szwajcarni” powstał pensjonat

Ciąg dalszy z nr 7 (263) „Debat”

Willa „Sielanka” (468 m n.p.m.) – wspólnie budynek pensjonatu przy ul. St. Moniuszki 1, przy drodze do Arboretum, w pld. - wsch. części Łądku Zdroju, na prawym brzegu doliny potoku Jadwiżanka.

Do wody mineralnej dodawano również serwatkę pozostałą po produkcji sera owczego, czyli zętycę z ilościach zalecanych przez miejscowych lekarzy. W wydany w języku polskim w roku 1881 podręcznik informacyjny dla gości kąpielowych „Landeck w Hrabstwie Kłockiem w Szląsku”, w rozdziale 4. Waldtempel – polak, lekarz zdrojowy dr Aleksander Ostrowicz, pisze między innymi: Obok świątyni znajduje się restauracja i mieszkanie szwajcara Kostera z Appenzell, poza domem obszerna zaś stoi w szwajcarskim stylu przez samego Kostera zbudowana stajnia. Po roku 1890 Szwajcarką użytkowano też jako krytą pijalnię mleka i oberżę. W 1903 r., po przebudowie, obiekt nazwano „Domem Szwajcarskim”, były w nim gospoda i pokoje gościnne. Później pensjonat „Szwajcarka przy Leśnej Świątyni” – Hotel, Pension Schweizer Waldtempel. Zadbano też o promocję szwajcarskiej mleczarni: utworzono grupę, która objeżdżając teren przedstawiała w sposób pokazu teatralnego sprzęt do wytwarzania produktów z mleka szwajcarskiego.



Schweizer Waldtempel (20.07.1923 r.)



Hala i restauracja Szwajcara Kostera (29.06.1903 r.)

W latach 1921-23 „Szwajcarkę przy Leśnej Świątyni” gruntownie przebudowano (w zasadzie wzniesiono nowy budynek z podpiwniczeniem, częściowo wykorzystując drewniane elementy poprzedniej konstrukcji) na okazały budynek hotelu - gospody Schweizer Waldtempel Hotel – Pension - Restaurant o bogatym wystroju architektonicznym, którego do 1942 r. zarządcą był Adolf Kaufmann. W pensjonacie urządzono lokal gastronomiczny w stylu epoki, nad nim powstało piętro z pokojami dysponującymi wówczas 20 miejscami noclegowymi. Pokoje posiadały balkony i galerie nadające budynkowi cechy typowe dla letniskowego budownictwa hrabstwa kłodzkiego. Przed obiektem posadzono szpaler z klonów-jaworów i grupę modrzewia oraz sosen. Kolejną modernizację obiektu wykonano w 1932 r., gdy zagospodarowano pozostałą część poddasza. Do roku 1945 właścicielem budynku było miasto, w obiekcie działały organizacje młodzieżowe i turystyczne. Tu organizowane były między innymi imprezy sportowe, porą zimową przy obiekcie kończyła się jedna z tras narciarskich, a organizowane na niej zawody kończyły się wręczaniem nagród i wspólną biesiadą w restauracji pensjonatu. Uroczyste zakończenie zawodów Bractwa Strzeleckiego organizowano też w tym lokalu.

Po 1945 r. obiekt pod nazwą „Hotel pod Lasem” był własnością Praksedy Rogalskiej. Parter budynku ogrzewały dwa dość wysokie piece wzniesione z kafla w odcieniu zielonym. Od 1946 r. do 31.10.1948 r. budynek od łądeckiego Zarządu Miejskiego dzierżał Związek Zawodowy Pracowników Komunikacji Samochodowej w Chorzowie i stąd wzięła się jego ówczesna nazwa - „Chorzowianka”. Związkowcy wykonali remont bieżący w budynku i zmodernizowali pion kuchenny do przygotowywania całodziennego wyżywienia. Dnia 12.03.1951 r. Prezydium Miejskiej Rady Narodowej w Łądku-Zdroju obiekt przekazało łądeckiemu Ośrodkowi Wczasowemu należącemu wówczas do II Dolnośląskiego

Okręgu Funduszu Wczasów Pracowniczych (FWP) w Jeleniej Górze. Początkowo FWP część parteru wykorzystał na magazyn mebli, natomiast sale od frontu budynku po remoncie zaadaptował na kawiarnię. W sali większej z prawej strony wejścia urządzono salę taneczną z kilkoma stolikami i podium dla orkiestry. Z lewej strony salę konsumpcyjną. Obydwa pomieszczenia łączyła mniejsza salka, do której prowadziło wejście główne, w niej urządzono bufet. Pomieszczenia dolne w dalszym ciągu ogrzewały dwa duże piece kaflowe. Z powodu braku ogrzewania pokoje gościnne udostępniano tylko w sezonie letnim. Lokal wykorzystywany był głównie na imprezy integracyjne dla gości wypoczywających w obiektach FWP. Po kolejnych zmianach strukturalno-organizacyjnych, FWP urządził tu stylową popularną kawiarnię „Sielanka” z działalnością gastronomiczną oraz kulturalno-rozrywkową, gdzie odbywały się m.in. podwieczorki taneczne, czyli popularne wówczas „Fajfy” i dancingi. Resztę górnych pomieszczeń przeznaczono na pokoje dla wczasowiczów z zachowaniem nazwy obiektu „Chorzowianka”. Nazwa obszernego lokalu kawiarni „Sielanka” została nadana w gwarze wczasowiczów, ponieważ po zabawie można było dokończyć sielankową randkę w nastrojowym leśnym plenerze otaczającym obiekt, gdzie nocą towarzyszyło zakochanym gwieździste niebo. Zapewne starsi mieszkańcy naszego „kurortu z tradycjami” pamiętają te czasy. Dom Wczasowy „Chorzowianka”, jego pokoje gościnne były administrowane Domów Wczasowych „Placówka”, jako Placówka IV. Natomiast kawiarnię-restauracją zarządzał AGP (Administracja Gospodarstw Pomocniczych Funduszu Wczasów Pracowniczych w Łądku-Zdroju). Początkowo działalność administracyjno-organizacyjną lokalu „Sielanka”, czyli gastronomia, bufet i kadry miały powiązanie z podobnym lokalem FWP, „Kaskadą”, mieszczącym się w Domu Wypoczynkowym „Ludwik” przy ul. T. Kościuszki 46. W 1963 r. czasowo obiekt był użytkowany przez Młodzieżowy Hufiec Pracy Zarządu Wojewódzkiego Związku Młodzieży Socjalistycznej (ZMS) we Wrocławiu. W tym też roku o budynek starał się łądecki Oddział „Biały” PTTK, w którym chciał urządzić schronisko (Dom Turysty) z czterdziestoma miejscami noclegowymi. W przewodniku zdrojowym Andrzeja Koźmińskiego z 1963 r. „Łądek Zdrój, Międzygórze, Długopole Zdrój i okolice” jest wzmianka: „kawiarnia-dansing „Sielanka” w leśnej części parku zdrojowego”. Na przełomie lat 60 i 70 XX w. pomieszczenia w lokalu do działalności udostępnione były Miejskiemu Komitetowi ZMS

pod przewodnictwem Józefa Żelazki. Tutaj, wspólnie z Miejskim Ośrodkiem Pracy Kulturalno-Oświatowej, któremu przewodniczył Józef Machlowski, organizowana była m.in. coroczna młodzieżowa impreza „Uśmiech Złotej Jesieni”. W latach 70-tych XX w. Dom Wypoczynkowy „Chorzowianka” dysponował 40 miejscami noclegowymi w pokojach 2-, 3-, 4-osobowych dostępnych tylko w okresie letnim. Przy kolejnym remoncie kawiarni, na początku lat 70. XX w., wystrój wnętrza zaprojektował Zygmunt Banduch. Wówczas w lokalu wykonano też nowe centralne ogrzewanie. Nadmienię, że w lokalu urządzano wspaniałe, cieszące się dużą popularnością imprezy sylwestrowo-noworoczne, jak i bale karnawałowe z ciekawymi atrakcjami. W lokalu do tańca grała doborowa stała orkiestra, czasowo też występowali soliści przebywający tu na wypoczynku. Od 1990 r. sukcesywnie łądecki FWP zamieniał pokoje gościnne na mieszkania służbowe dla swoich pracowników.

Dnia 17 maja 1994 r. budynek od FWP przejęły lokalne władze samorządowe, (tzw. komunalizacja mienia). Powstał wówczas projekt władz miasta ustalony z doradcą i opiekunem naukowym łądeckiego arboretum prof. Jerzym Hryniewicz-Studnikiem z Muzeum Przyrodniczego Uniwersytetu Wrocławskiego, aby teren wraz z budynkiem dawnej „Chorzowianki” przejąć i zagospodarować na potrzeby Arboretum (zaplecze administracyjno-gospodarcze, ekspozycje muzealne, zagrody ze zwierzęcą bytującą w Sudetach, zieloną kawiarnię, sklep itp.). Niestety, głównie z braku finansów projektu nie zrealizowano, przekazując ją do sprzedaży.

Od 12 lutego 1998 r. jest to nieruchomości prywatna. Początkowo w nieogrzewanych pokojach kwatrowali jeszcze dawni pracownicy FWP, a lew przewoźniczo ogrzewanych pomieszczeniach

wybuchął dwukrotnie pożar. 17 czerwca 2004 r. obiekt zmienił właściciela, który po gruntownym remoncie (wymiana pieców, wykonanie centralnego ogrzewania) otworzył pensjonat „Willa Sielanka” z prestiżową restauracją i kawiarnią „Sielanka”, odtworzoną w stylu epoki. W „Bazie Turystycznej”, informatorze Gminnego Centrum Informacji w Łądku Zdroju wydanym w 10 marca 2005 r. czytamy: „Kawiarnia, Restauracja „Sielanka” ul. Moniuszki 1, 100 miejsc, czynna od 10.00 do 22.00, piątek, sobota, niedziela od 10.00 do 24.00. Taka sama informacja jest podana w „Bazie Turystycznej” z 15 marca 2006 r.

Od roku 2018 obiekt jest nieczynny. Współcześnie jest to budynek wolnostojący, na wysokim cokole, 2-kondygnacyjny z zagospodarowanym poddaszem, z dachem stryminym ceramicznym, o bogatym wystroju architektonicznym i w tle okolicy o bardzo malowniczym wyglądzie. Obok budynku bogaty starodrzew. Okolice tego zabytkowego obiektu oplata sieć dróg leśnych, m. in. ul. Leśna, Promenada św. Jadwigi, Aleja Zakochanych, ul. St. Moniuszki, Droga Jadwigi. Jest jeszcze kilka obiektów w naszym mieście zwanych wówczas Szwajcarkami, ale tylko ze względu na styl w jakim je wznoszono.

Obok, doliną potoku Jadwiżanka, ul. St. Moniuszki przebiega okół-

na trasa wędrówkowa czerwona nr 3 „Skałkami gnejsowymi do Ruin Zamku Karpień” - z Łądku-Zdroju przez Trojak do Ruin Zamku Karpień, oraz trasa kuracyjna niebieska nr 9 im. Królowy Marianny Orańskiej - z Łądku-Zdroju do skałek widokowych o nazwie Trzy Ambony. Nadmienię, że ta ciekawa kultowa dolina potoku Jadwiżanka częściowo z nieistniejącymi już obiektami zasługuje na osobne historyczno-krajoznawcze opracowanie.

Informacje zebrał i opracował
Lechosław Siarkiewicz

ZNIŻKOWE KARNETY DO ŁĄDKOLANDII!

Burmistrz Łądku-Zdroju zaprasza rodziców dzieci zamieszkałych na terenie Gminy Łądek-Zdrój w wieku od 2 do 12 lat po odbiór karnetów uprawniających do zniżki na zakup biletów wstępu do parku rozrywki ŁĄDKOLANDIA.

1 karnet = 3 wejścia (po 2 godziny każde wejście)

Po odbiór karnetów zapraszamy również rodziców dzieci z Ukrainy, które aktualnie zamieszkują Gminę Łądek-Zdrój.

Warunkiem otrzymania karnetu jest okazanie ważnej legitymacji szkolnej lub pisemnego oświadczenia rodzica/opiekuna prawnego o zamieszkanosti na terenie Gminy Łądek-Zdrój.

Karnety są do odbioru w Urzędzie Miasta i Gminy Łądek-Zdrój, pokój nr 1, Biuro Obsługi Klienta, w godzinach od 7.30 do godz. 15.30.

Z karnetu można korzystać w okresie wakacji od poniedziałku do piątku.

Ilość karnetów ograniczona

KARNET UWAGA! DOPŁATA DO KAŻDEGO WEJŚCIA 10,- PLN

SUMA DOPŁATY NA 3 WEJŚCIA = 30,- PLN

WEJŚCIE 3 WEJŚCIE 2 WEJŚCIE 1

KURORT ŁĄDEK-ZDRÓJ
NIE PALIĆ, NIE PALIĆ, NIE OPALAĆ
OPROWADZANIE WYPOCZYNKU AKTYWNE
Sfinansowano ze środków Gminnej Komisji Rozwiązywania Problemów Alkoholowych w Łądku-Zdroju

13. Ludowe Zdroje bawiły Łądek-Zdrój

Dokończenie ze str. 1

Jako pierwszy zaprezentował się zespół z Gminy Świątki Śląskie, czyli Zespół Ludowy „Stekierczki” ze Starego Gierałtowa. Po nim na deski sceny wyszły gospodynie festiwalu - Zespół Pieśni Ludowej „Skrzynczanki” ze Skrzynki. Później mieliśmy piękny i nietypowy dla festiwalu występ, w którym udział wspólny wzięli Zespół „Leśne Echo” (śpiew) z Lubszy (Gmina Brzeg) i Zespół Stylizowanych Tańców Ludowych „Piast” (taniec) z Brzegu. Po nich zobaczyliśmy w Amfiteatrze Zespół Ludowy „Leszczyński” z Dobroszyc (powiat oleśnicki) i „Niezlą Pakę”, również z Gminy Dobroszyce. W następnej kolejności przed łądecką publicznością zaprezentowały się: Zespół Folklorystyczny

Ziemi Ścinawskiej ze Ścinawy (powiat lubiński) i Łemkowski Zespół Folklorystyczny „Roztoka” z Rudnej (powiat lubiński), po których na scenę powrócili śpiewacy z „Leśnego Echa” i tancerze z zespołu „Piast”. Stawkę artystów 13. Łądeckich Ludowych Zdrojów zamknął Gminny Zespół Pieśni i Tańca „Jutrzenka” z Kruszyny (gmina Bolesławiec). Tegoroczna edycja łądeckiego festiwalu twórców ludowych była bardzo udana, organizatorzy jednak już zastrzegają, że w przyszłym roku impreza wzbogacona zostanie o wspólną biesiadę zespołów i uczestników po zakończeniu jej scenicznej części. Trzymamy za słowo!

Red.

INFORMACJA z PTTK

Oddział Bialski PTTK w Łądku-Zdroju informuje, że w dniu 3 września o godz. 10-tej 2022 odbędzie się Walny Zjazd sprawozdawczo-wyborczy naszego Oddziału. Informacja o miejscu spotkania zostanie podana w terminie późniejszym.

Zapraszamy Mieszkańców i Gości naszej gminy do udziału w wycieczkach pieszych wokół Łądku-Zdroju organizowanych przez łądeckich przewodników. W każdą niedzielę lipca i sierpnia o godz. 8.30 spotkanie pod Wojciechem na placu Mariańskim. Szczegółowe informacje na stronie www.ladekzdrój.pttk.pl. Udział w wycieczkach jest bezpłatny dzięki dofinansowaniu przez Gminę Łądek-Zdrój.

Małgorzata Bednarek
Prezes Oddziału Bialskiego PTTK.

Lądecki Informator Kulturalny

SIERPIEŃ 2022

3 sierpnia, godz. 19.00, Hiszpańska środa – Wieczór latino – gitara i śpiew Moises Bethencourt i akompaniament instrumentów perkusyjnych, Kawiarnia Dom Klahra, Rynek 1, wstęp 30 zł

4 sierpnia, godz. 15.00, Koncert „Zdrojowe Melodie” Oresta Vasiouty, Amfiteatr/Klub Kuracjusza – Dom Zdrojowy, ul. Orla 7, wstęp wolny

4 sierpnia, godz. 20.00, Koncert „Muzyka Czterech Stron Świata” – walce, czardasze, tanga, suity i inne przeboje muzyki klasycznej oraz standardów muzyki rozrywkowej w wykonaniu „Składu Nietradycyjnego”, Piwnica Pod Adamem Kawiarnia Twórczości ul. Wolności 2, wstęp 25 zł

5 sierpnia, godz. 19.30, Koncert duetu Ponad Chmurami – poezja śpiewana, Kawiarnia „Dom Klahra” Rynek 1, wstęp 30/40 zł

5 sierpnia, godz. 20.30, Koncert Heebie Jeebies, czeskiego zespołu z Nachodu czyli rock, ska, punk i pokazy cyrkowe!, Winiarnia Radochowska, Radochów 8d, wstęp 30 zł

6 sierpnia, godz. 12.00, Pokaz pieczenia chleba w Skansenie Gottwaldówka, Kąty Bystrzyckie 23, gm. Łądek-Zdrój

6 sierpnia, godz. 12.00, Koncert „Flety i wiolonczele” – wystąpią uczniowie Szkoły Muzycznej I stopnia im. G. Bacewicz we Wrocławiu pod opieką Henryka Rymarczuka i Radosława Gruby, Amfiteatr Zdrojowy, ul. Orla 7

6 sierpnia, godz. 15.00, „Łądeckie Cudawianki – Panie się bawia!”, w programie m.in. konkursy „Zakładam kiecę i lecę” i „Rynek w Tomacie”, warsztaty prozdrowotne, kwietne impresje, koncerty i tańce, Rynek, wstęp wolny

6 sierpnia, godz. 16.00, Msza odpustowa w Karpowie

6 sierpnia, godz. 18.00, Prezentacja nowej książki Zbigniewa Piotrowicz pt. „Sudeckość”. Wydarzeniu towarzyszyć będzie grupa bębniarska pod kierunkiem Bartka Hudzica, Winiarnia Radochowska, Radochów 8d, wstęp wolny

7 sierpnia, godz. 8.30, Spacer z przewodnikiem, Stacja narciarska - Dolina Zwodnika - dawna wieś Karpno - Rozdroże Zamkowe - Skalne Wrota – Trojak, Zbiórka „Zdrój Wojciech”, pl. Mariański

8. FESTIWAL „MUZYKA U ŹRÓDEŁ”

10 sierpnia, godz. 20.00, Koncert Phillipa Brackena, Kulturalny Skwerek przy CKIR, pl. Staromłyński 5, wstęp wolny

11 sierpnia, godz. 19.30, Koncert zespołów „Hejszovina”, „Skrzynczanki” i „Ziemia Kroczycka”, Tarasy przed Zdrojem „Wojciech”, wstęp wolny

12 sierpnia, godz. 19.30, Koncert „Nieodkryty Łądek” - projekt fonograficzny Domu Kultury w Kroczykach, Tarasy przed Zdrojem „Wojciech”, wstęp wolny

13 sierpnia, 19.30, Koncert Moisesa Bethencourta i Bartłomieja Hudzica, Tarasy przed Zdrojem „Wojciech”, wstęp wolny

14 sierpnia, 19.30, Koncert Duetu „Espresso”, Tarasy przed Zdrojem „Wojciech”, wstęp wolny

15 sierpnia, godz. 19.00, Koncert Chóru „Capella Vartiensis”, Kościół pw. NNMP w Łądku-Zdroju, ul. Kościelna, wstęp wolny

19 sierpnia, godz. 19.30, Koncert Anny Żebrowskiej i Macieja Kieresa „Muzycz-

ne Rendez-vous. Piosenki Violetty Villas i Anny Jantar”, Tarasy przed Zdrojem „Wojciech”, wstęp wolny

10 sierpnia, godz. 19.00, Hiszpańska środa – Wieczór latino – gitara i śpiew Moises Bethencourt i akompaniament instrumentów perkusyjnych, Kawiarnia Dom Klahra, Rynek 1, wstęp 30 zł

11 sierpnia, godz. 15.00, Koncert „Zdrojowe Melodie” Oresta Vasiouty, Amfiteatr/Klub Kuracjusza – Dom Zdrojowy, ul. Orla 7, wstęp wolny

11 sierpnia, godz. 20.00, Koncert „Muzyka Czterech Stron Świata” – walce, czardasze, tanga, suity i inne przeboje muzyki klasycznej oraz standardów muzyki rozrywkowej w wykonaniu „Składu Nietradycyjnego”, Piwnica Pod Adamem Kawiarnia Twórczości ul. Wolności 2, wstęp 25 zł

12 sierpnia, godz. 18.00, Wernisaż wystawy akwarel Natalii Brzezińskiej. Będzie możliwość zakupu prac. Wystawa potrwa do 15 sierpnia, Winiarnia Radochowska, Radochów 8d, wstęp wolny

12 sierpnia, godz. 19.30 – Arek Zawiliński solo – blues autorski rodem z Bieszczadów, Kawiarnia „Dom Klahra” Rynek 1, wstęp 30 zł

12 sierpnia, godz. 20.00, Koncert zespołu Wolne Huśtawki, Winiarnia Radochowska, Radochów 8d, wstęp 20 zł

13 sierpnia, godz. 12.00, Pokaz pieczenia chleba w Skansenie Gottwaldówka, Kąty Bystrzyckie 23, gm. Łądek-Zdrój

13 sierpnia, 15.00, DOŻYŃKI GMINNE, Trzebieszowice

13 sierpnia, godz. 19.30, Koncert Koncert duetu Two of us – pop/jazz. Kawiarnia „Dom Klahra” Rynek 1, wstęp 30 zł

14 sierpnia, godz. 8.30, Spacer z przewodnikiem, Graniczna Droga Królewska - Kaplica św. Urbana Zalesi - Leśny bufet - Kobyla Kopa - Karpno - Wielka Okólna - Stacja narciarska. ; zbiórka „Zdrój Wojciech”, pl. Mariański

15 sierpnia, godz. 14.00, Odpust na górze Cierniak, Radochów

17 sierpnia, godz. 19.00, Hiszpańska środa – Wieczór latino – gitara i śpiew Moises Bethencourt i akompaniament instrumentów perkusyjnych, Kawiarnia Dom Klahra, Rynek 1, wstęp 30 zł

7. LETNIE ZDERZENIE TEATRÓW

18 sierpnia, godz. 16.00, Cyrkowo i kreatywnie - polsko-ukraińskie animacje cyrkowe i tworzenie instalacji artystycznych, zabawy i warsztaty interaktywne dla wszystkich, Rynek

18 sierpnia, godz. 18.00, Król Wrocławia - Maciej Kulhawik Show (Wrocław), Rynek

18 sierpnia, godz. 21.00, Spektakl „Zaraza - migawki z wczoraj i dziś”, premiera spektaklu Teatru, Którego Być Nie Powinno, Rynek

19 sierpnia, godz. 16.00, Ze Sztuką do ogrodu - rodzinne warsztaty plastyczne dla wszystkich, Park Zdrojowy

19 sierpnia, godz. 17.00, Czerwony Kapturek - spektakl familijny najmniejszego teatru świata Teatr Akademii Wyobraźni, Park Zdrojowy

19 sierpnia, 21.00, Ognie Belenosy - widowisko teatru ognia z elementami pirotechniki, Teatr Ognia Osculum Ignis (Wrocław), Park Zdrojowy

20 sierpnia, godz. 17.00, Przygody Kaszparka, opowieść o ulubionej postaci czeskich dzieci, Teatr Lalek (Chrudim – Czechy), Rynek

20 sierpnia, godz. 18.00, Muzyka dla duszy - koncert muzyki klasycznej i popularnej instrumentalistek z Ukrainy, Rynek

20 sierpnia, godz. 19.00, Koncert jazzowy zespołu „Lub Jazztet” (Lubin), Rynek

20 sierpnia, godz. 21.00, Empiria Ognia - widowisko plenarowe z fire show, Teatr Którego Być Nie Powinno, Rynek

21 sierpnia, godz. 13.00, Baśń o dwóch braciach – Spektakl familijny Teatru „Akademia Wyobraźni, Rynek

18 sierpnia, godz. 15.00, Koncert „Zdrojowe Melodie” Oresta Vasiouty, Amfiteatr/Klub Kuracjusza – Dom Zdrojowy, ul. Orla 7, wstęp wolny

18 sierpnia, godz. 20.00, Koncert „Muzyka Czterech Stron Świata” – walce, czardasze, tanga, suity i inne przeboje muzyki klasycznej oraz standardów muzyki rozrywkowej w wykonaniu „Składu Nietradycyjnego”, Piwnica Pod Adamem Kawiarnia Twórczości ul. Wolności 2, wstęp 25 zł

19-21 sierpnia, Łądecka Giełda Staroci, Rynek

20 sierpnia, godz. 12.00, Pokaz pieczenia chleba w Skansenie Gottwaldówka, Kąty Bystrzyckie 23, gm. Łądek-Zdrój

20 sierpnia, godz. 20.00, Koncert Piotra Rejdy. Autorski recital lidera zespołu Mocne Łajty, Winiarnia Radochowska, Radochów 8d, wstęp 20 zł

21 sierpnia, godz. 8.30, Spacer z przewodnikiem, Dawne i obecne górnictwo w okolicach Łądka-Zdroju (Lutynia i Przełęcz Łądecka); Zbiórka „Zdrój Wojciech”, pl. Mariański

24 sierpnia, godz. 19.00, Hiszpańska środa – Wieczór latino – gitara i śpiew Moises Bethencourt i akompaniament instrumentów perkusyjnych, Kawiarnia Dom Klahra, Rynek 1, wstęp 30 zł

25 sierpnia, godz. 15.00, Koncert „Zdrojowe Melodie” Oresta Vasiouty, Amfiteatr/Klub Kuracjusza – Dom Zdrojowy, ul. Orla 7, wstęp wolny

25 sierpnia, godz. 20.00, Koncert „Muzyka Czterech Stron Świata” – walce, czardasze, tanga, suity i inne przeboje muzyki klasycznej oraz standardów muzyki rozrywkowej w wykonaniu „Składu Nietradycyjnego”, Piwnica Pod Adamem Kawiarnia Twórczości ul. Wolności 2, wstęp 25 zł

27 sierpnia, godz. 12.00, Pokaz pieczenia chleba w Skansenie Gottwaldówka, Kąty Bystrzyckie 23, gm. Łądek-Zdrój

28 sierpnia, godz. 8.30, Spacer z przewodnikiem, Solna Droga - Rozdroże Zamkowe - Ruiny zamku Karpiń - Królówka - Trzy Ambony - Rondo Duże - Osła Łączka, Zbiórka „Zdrój Wojciech”, pl. Mariański

25-28 sierpnia, II Street Art Festival Łądek-Zdrój: koncerty, performance, plenerowe warsztaty artystyczne, teatr uliczny, śniadanie na rynku, targowisko twórczości, graffiti, murale, grajkowie uliczni, pokazy tańca i wiele innych. Łądecki rynek, Park Jana Pawła II, Arboretum i inne przestrzenie miejskie (szczególnie na plakatach)

Aktualny kalendarz imprez na
ckirladek.pl

DEBATY ŁĄDECKIE

WYDAWCA: Centrum Kultury i Rekreacji,
Pl. Staromłyński 5, 57-540 Łądek-Zdrój

Redakcja i skład: Monika Słonecka, Tomasz Pawłęga
Kontakt do redakcji: tel. +48 74 8146 562,
debatty@ladek.pl

Nakład: 1000 egz., „Debatty Łądeckie” w wersji elektronicznej dostępna na www.ckirladek.pl

Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za treść przysyłanych reklam i ogłoszeń.